



Stichting Kunst en Cultuur Edam-Volendam

Beleidsnotitie 2024

Inleiding

Stichting Kunst en Cultuur Edam-Volendam is in oktober 2023 opgericht als aanvulling op het Cultuurplatform.

Dit overlegplatform bestaat zo'n 14 jaar en is opgericht op initiatief van de gemeente met als doel om vanuit het cultuurplatform de gemeente te dienen met gevraagd – en ongevraagd advies. Het werd ook een platform voor uitwisseling van ervaringen als bestuurders van organisaties en van afstemming en samenwerking.

De deelnemers zijn vertegenwoordigers uit het culturele veld (musea, bibliotheek, theater/muziek, beeldende kunst, dans, etc.). Echter, niet alle disciplines zijn hierin vertegenwoordigd, zoals koren en muziekverenigingen. De organisatie lag tot voor kort in handen bij deelnemers aan het overleg; sinds de komst van de gemeentelijke cultuurcoördinator bij hem.

De deelnemers aan het Cultuurplatform constateerden in toenemende mate dat het overleg niet leidde tot effectief overleg met de gemeente. Daarnaast leidde de organisatie door de cultuurcoördinator ervan tot onduidelijkheden bij de betreffende wethouder en ambtenaren. Voorts was het niet mogelijk om als Cultuurplatform fondsen en subsidies aan te vragen; de vereiste rechtspersoonlijkheid hiervoor ontbrak.

Het idee om een rechtspersoon op te richten werd door het Cultuurplatform stevig omarmd.

Doel stichting

De stichting heeft als statutaire doelstellingen:

- Het stimuleren en onderhouden van het culturele leven in Edam-Volendam;
- Het creëren van maatschappelijke waarde, deze over te dragen (via educatie) of te behouden (cultureel erfgoed).

De stichting tracht deze doelen te bereiken door:

- Het organiseren van bijeenkomsten voor het culturele veld voor overleg, afstemming en samenwerking (Cultuurplatform en specifieke verbanden);
- Het organiseren van advies en deskundigheidsbevordering (rond digitalisering, financiën, werving en behoud vrijwilligers);
- Het verwerven van middelen voor gezamenlijke activiteiten, zoals Kunstmaand Oktober;
- Het promoten van www.cultuuredamvolendam.nl (dé site voor culturele activiteiten in E-V);
- Het geven van gevraagde en ongevraagde adviezen aan o.a. de gemeente in het kader van belangenbehartiging.

Wat behoort onder cultuur?

Cultuur wordt gedefinieerd als het gehele complex bestaande uit kennis, overtuigingen, kunst, recht, ethiek, gewoonten en alle andere eigenschappen die door de mens zijn aangeleerd als onderdeel van een samenleving. Ofwel, cultuur is alles wat een groep mensen zich heeft aangeleerd. De stichting

richt zich op erfgoed (materieel en immaterieel, historisch en eigentijds) en amateuristische kunstbeoefening (zang, dans, muziek etc).

Doelgroep

De stichting wil zoveel mogelijk sectoren uit het culturele veld vertegenwoordigen. Dit betekent dat het actief culturele organisaties gaat benaderen met de uitnodiging om deel te nemen aan de bijeenkomsten van het Cultuurplatform en het aanbod van Stichting Kunst en Cultuur EdamVolendam.

Organisatie- en communicatiestructuur

De stichting heeft een dagelijks bestuur dat zorgdraagt voor de uitvoering van de verschillende bestuurstaken.

Het zorgt voor de communicatie met de achterban, onder andere door het organiseren van jaarlijks minimaal drie bijeenkomsten van het Cultuurplatform. Het bestuur verzorgt daarnaast de communicatielijnen naar de beleidsambtenaren Kunst en Cultuur en naar de betreffende wethouder. Middels werkgroepen wordt gewerkt aan specifieke doelen, c.q. activiteiten, zoals:

- Kunstmaand Oktober
- Grosk op uis Volledams
- Advies en cursus (financiën, pr, werving vrijwilligers e.d.)
- Broedplaats lokale kunstenaars
- Werkgroep Verborgen Verhalen (i.s.m. TOP)
- Werkgroep Erfgoedleerlijn (voor basisonderwijs in de gemeente)

Deze werkgroepen worden aangedragen en bemenst door deelnemers van het Cultuurplatform, eventueel aangevuld met externen.

Relatie gemeente

De stichting wil in de beleidscyclus van de gemeente 'meelopen'. D.w.z. middels raadpleging en tijdige informatie betrokken worden bij de verschillende fases in het beleids- en begrotingsproces, zodat zij haar rol naar het Cultuurplatform kan vervullen. Jaarlijks vindt overleg met de portefeuillehouder Kunst en Cultuur plaats.

Financieel beleid

De stichting verwerkt haar inkomsten door het aanvragen van subsidies en door fondsenwerving. De inkomsten worden uitsluitend besteed aan de doelstellingen van de stichting. Het bestuur ontvangt geen vergoeding voor haar werkzaamheden. De stichting heeft geen eigen vermogen.

Partners

De stichting werkt graag samen met relevante partners zoals o.a. : de gemeente, VVV's, het TOP, Artist kom Binne, BTLH (Bureau Toerisme Laag-Holland), Artist Kom Binne, ondernemersverenigingen.



Focus komende 5 jaar

In een manifest dat in 2020 inzet was van een informatie- en discussiebijeenkomst voor de gemeentelijke raadsverkiezingen werd op basis van input van leden van het Cultuurplatform gesteld dat:

- door een tekort aan nieuwe vrijwilligers de rek uit het bestaande vrijwillig kader raakt;
- de huidige subsidies ontoereikend zijn om het aanbod in stand te houden (E-V een kwart budget voor kunst- en cultuur van vergelijkbare gemeenten);
- dat door corona extra gaten zijn geslagen in de financiën en het vrijwilligersbestand. Daar komen nu torenhoge energierekeningen bij;
- het overleg met de gemeente inzake beleid en uitvoering onvoldoende is. Mede hierdoor voelt de sector zich niet gezien, c.q. gewaardeerd.

Gepleit werd voor:

- vereenvoudiging van de subsidiesystematiek: eenvoud voor het aanvragen van kleine (incidentele) bedragen en een meerjarige subsidiesystematiek voor de structurele subsidies;
- financiën voor het organiseren van deskundigheidsbevordering om vrijwilligers bij te scholen in o.a. financiën, fondswerving, pr en communicatie;
- regulier overleg tussen de gemeente – ambtenaren en wethouder – en het Cultuurplatform.

Stappenplan

De stichting wil de volgende stappen ondernemen:

In 2023 en 2024:

1. De gemeente informeren over de nieuwe stichting, uitwisseling gemeentelijk beleid en rol stichting, c.q. Cultuurplatform.
2. Het i.s.m. de gemeente aanleggen van een actueel overzicht van betrokkenen bij de culturele sector (rechtspersonen en anderen);
3. Het i.s.m. de gemeente maken van een behoeftepeiling: 'hoe vitaal is de sector en waar liggen de leemtes/behoefte?';
4. Het i.s.m. de gemeente benaderen van deze organisaties met de resultaten en nagaan wat de prioriteiten zijn.
5. Het i.s.m. de gemeente doen van een aanbod ter versterking van de sector.
6. Het benaderen van de politiek voor informatie en lobby belangen culturele organisaties.
7. Het stimuleren van overleggen van specifieke groepen (festivals, kerken, musea, koren e.a.) voor afstemming, samenwerking en belangenbehartiging.
8. Het stimuleren van het gebruik (door aanbieders en bezoekers) van www.cultuuredamvolendam.nl.

Contactgegevens:

Hilda Raasing, voorzitter, hilda.raasing@gmail.com, 06 3498 3479

Wil Spanjer, secretaris, wilspanjer@quicknet.nl, 06 2320 4240

Peter Veerman, lid, peter_tavo@hotmail.com

6 november 2023, wils